

**SARA  
CAVALLÉ**

**“Combinaciones del  
Tarot”**

## ALGUNAS COMBINACIONES<sup>1</sup>

### LOS ASES

Cuando en la misma tirada salen tres o cuatro Ases, es índice de una situación de gran fuerza, en la que el éxito para el consultante es muy probable.

### LOS DOSES

Si en la misma tirada nos salen cuatro doses, es índice de cooperación; pero si son tres doses, es posible que la cuestión termine en catástrofe.

### LOS TRESES

Cuando aparecen cuatro treses en la misma tirada, indica que se impone el autosacrificio y tres treses conllevan los excesos.

### LOS CUATROS

Cuatro cuatros en la misma tirada sugieren sentido común; pero si aparecen tres cuatros, es señal de terquedad y de obstinación.

### LOS CINCOS

Cuatro cincos seguidos o alternados en la misma tirada, indican un conocimiento total de la situación. Sin embargo, tres cincos nos van a indicar sacrificios y abnegaciones por un ideal.

### LOS SEIS

Cuatro seis nos van a indicar la llegada de malas noticias. Tres seis nos sugerirán una fiesta lujuriosa (orgía) y pasarlo bien.

### LOS SIETES

Si en la misma tirada hay cuatro sietes, existe una gran fe y esperanza y, sobre todo, ayuda cósmica. Si aparecen tres sietes, indica lo mismo pero en menor grado.

### LOS OCHOS

Cuando salen cuatro ochos en la misma tirada, hay peligro de accidente leve. Sin embargo, tres ochos sugieren una oferta interesante que harán al consultante.

---

<sup>1</sup>Artículo aparecido en la Revista Astro Magazine, nº13, del mes de Mayo de 1.984

### LOS NUEVES

Cuatro nueves en la misma tirada indican prosperidad dentro del hogar; tres nueves, van a producir una situación comprometida.

### LOS DIEZ

Cuatro o tres diez en la misma tirada, pronostican cambios, éxitos y regreso de seres queridos.

## TRANSCRIPCIÓN COMPLETA DEL ARTÍCULO: "LAS FIGURAS DE LA CORTE"<sup>2</sup>

### LAS SOTAS

#### Sota de Copas

Representa a una persona joven, hombre o mujer, a la cual se ama. Es apasionada y se encuentra en un momento en el amor representa mucho para ella. Si sale junto con el Arcano V, el Papa, moderará sus instintos emocionales; pero con El Mundo, posee mayor seguridad y sentido de la libertad. También significa llegada de buenas noticias amorosas.

Si está invertida: puede indicar peligro de engaño afectivo.

#### Sota de Bastos

Joven ambicioso y trabajador. Si sale aislada, puede significar el logro de una decisión importante. Pero si sale junto con El Mundo, aporta colaboraciones estables para el consultante. Asimismo, también representa responsabilidades muy grandes.

Si está invertida: discusión a nivel profesional.

#### Sota de Espadas

Joven ingrato y mentiroso. Aislada, puede señalar chantajes o asuntos con la policía. Junto con el Arcano X, La Rueda de la Fortuna, indica el final de un proceso. En otro sentido, puede significar aflicción emocional y pérdidas económicas.

Si está invertida: pueden lograrse ventajas ocasionales.

#### Sota de Oros

Joven sincero y caritativo, pero algo desorganizado. Si sale junto con El Juicio, significa suerte inesperada. También indica perseverancia en los proyectos.

Si está invertida: derroche, extravagancia y exceso en el placer.

### COMENTARIOS A LAS SOTAS

Si en la misma tirada nos salen las Cuatro Sotas, significa relación con un grupo de niños o jóvenes, un colegio, etc. Cuando salen Tres Sotas contiguas o próximas, indica la práctica de algún deporte. Y si son Dos Sotas, es la indicación de que se logra compañerismo y camaradería.

---

<sup>2</sup>Este artículo apareció en la Revista "El Astro Magazine", correspondiente al nº14, de los meses junio-julio de 1.984. Está firmado por la gran astróloga Sara Cavallé.

## LOS CABALLEROS

### Caballero de Bastos

Persona amistosa. También indica a los intermediarios. Si sale cerca de El Mundo, los amores y el trabajo son favorecidos. También puede indicar la marcha de un ser querido.

Si sale invertida: incompetencia de carácter, discordia.

### Caballero de Copas

Indica un hombre seductor y sentimental; protege el amor y da seguridad. Junto con El Mundo significa el bienestar perfecto y la alegría de vivir. Asimismo, también indica la llegada de algo bueno y un amante complaciente.

Si sale invertida: exceso de confianza por parte del ser amado.

### Caballero de Espadas

Señala a un hombre excesivamente ambicioso, escalador y sin escrúpulos, con una desorbitada pasión.

Si sale invertida: romanticismo y sensualidad.

### Caballero de Oros

Hombre realista, materialista e intrigante. Si sale aislada, indica buena suerte en el juego y en las especulaciones. Cuando acompaña o se encuentra próxima a El Juicio, los resultados en relación con la cuestión del consultante dependerán de este hombre. También indica a una persona útil y responsable.

Si sale invertida: todo lo contrario.

## COMENTARIOS A LOS CABALLEROS

Cuando dentro de la misma tirada salen los Cuatro Caballeros, juntos o próximos, es de esperar una reunión muy pronto. Si salen Tres Caballeros, se ha de tener tacto y diplomacia puesto que se aproxima una disputa. Si en la misma tirada sólo hay Dos Caballeros, es indicación de fuerza.

## LAS REINAS

### Reina de Bastos

Esta carta señala a una mujer independiente pero muy caprichosa. Cuando la carta sale aislada, significa una mujer peligrosa para las demás mujeres; aunque si en la misma tirada sale el Arcano V, El Papa, se torna más considerada. Con El Mundo es buena, sincera y cálida. Por otro lado, también significa economía y discernimiento en las finanzas.

Si sale invertida: mujer exigente y estricta.

### Reina de Copas

Indica a una mujer dueña de un interior muy bueno. Es la madre y compañera afectuosa y devota. Pero si sale junto o cerca de El Diablo pierde todas sus virtudes y puede indicar el adulterio. Con El Mundo, ama el confort y el placer. Asimismo, también indica cualidades psíquicas e intuitivas.

Si sale invertida: indecencia y mal uso de sus cualidades.

### Reina de Espadas

Mujer autoritaria y muy pendiente del "qué dirán", viendo en los demás sus propios defectos. También indica viudez o esterilidad.

Si sale invertida: mujer falsa e hipócrita.

### Reina de Oros

Esta carta habla de una mujer adinerada pero muy avariciosa, con grandes tendencias sensuales. Si sale junto a El Juicio, el consultante descubre el verdadero amor. También puede indicar ayuda financiera.

Si sale invertida: dificultades económicas.

## COMENTARIOS A LAS REINAS

Cuando nos salen Cuatro Reinas en la misma tirada, nos sugiere una celebración o fiesta. Si son Tres las Reinas que salen, indica pelea y discordia. Cuando sólo son Dos Reinas, se produce una situación crítica derivada de celos.

## LOS REYES

### Rey de Bastos

Es un hombre inteligente, superior. Cuando sale junto o cerca de El Papa, indica un golpe de fortuna; con El Mundo, se triunfarán sobre todos los obstáculos. También indica conocimientos superiores.

Si sale invertida: hombre estricto e inflexible.

### Rey de Copas

Los buenos sentimientos dominan en el hombre señalada por esta carta; y si sale con El Mundo, es el amor completo, pero si sale aislada señala al hombre sensual y que no sabe dominar demasiado bien sus instintos. También indica bondad y comprensión.

Si sale invertida: descontrol de los instintos.

### Rey de Espadas

Hombre muy meticulado que siempre piensa antes de actuar. Si la carta sale sola, puede representar a la policía o la justicia. Con El Juicio, protege a todo nivel. También indica poder jurisdiccional.

Si sale invertida: hombre injusto y violento.

### Rey de Oros

Indicación del hombre adinerado, empresario, industrial o comerciante. Si la carta sale sola puede significar la avaricia o la intolerancia y con El Juicio, es la terquedad. También indica logro y éxitos materiales.

Si sale invertida: derroche por el vicio, maldad y perversión.

## COMENTARIOS A LOS REYES

Cuando en la misma tirada nos encontramos a los Cuatro Reyes juntos o próximos, nos indica una gran victoria. La protección se señala cuando salen Tres Reyes. Y si son Dos Reyes, representa la deliberación propia antes de la acción.

## OTRAS COMBINACIONES DE LAS FIGURAS DE LA CORTE

Aparte de las ya señaladas, existen otras combinaciones para las Figuras de la Corte que nos indican -dentro de la misma tirada-, una situación, circunstancia o asunto que afectarán al consultante, ya sea en lo material, sentimental o social.

### Material y profesional

\* Figuras de la Corte rodeadas de Bastos, indica conversaciones de Negocios. Rodeadas de Oros, actividad económica o política. Rodeadas de Espadas, discusiones y desavenencias. Rodeadas de Copas, son las asociaciones felices.

\* Cuando salen dos Reyes al derecho, son los acuerdos; pero al revés es todo lo contrario. Dos Reinas al revés, es indicativo de murmuración o chismes.

\* Dos Caballeros al derecho, es amistad, pero al revés son las peleas y discusiones. Lo mismo se puede aplicar en cuanto a las Sotas.

### Afectivo o sentimental

\* Rey y Reina juntos, es la pareja. Rey y Sota, padre e hijo. Reina y sota, madre e hija.

\* Cuando salen el Rey, Reina y Caballero del mismo palo, señala la infidelidad de la mujer. Si es un Rey, una Reina y una Sota, es la indicación de una boda. Pero si sale un Rey, un Caballero y dos Reinas muy próximos dentro de la misma tirada, aunque sean de distinto palo, es infidelidad del hombre.

\* Un Caballero y una Reina, señalan una relación sentimental clandestina. Y un Caballero y una Sota juntos, puede marcar una relación ilícita, pero sincera y de mucho amor.



## NOTAS COMPLEMENTARIAS A LAS "FIGURAS DE LA CORTE" <sup>3</sup>

Las Figuras de la Corte son un puente obligatoriamente transitable entre los sucesos y sus anexos más mundanos -los Arcanos Menores-, y el destino cósmico transcendente a través de los Arcanos Mayores, con su red de influencias planetarias y astrológicas.

Somos nosotros mismos, pues, quienes representamos cabalmente a las Figuras de la Corte en diversas actitudes, rangos evolutivos, edades y sexo. Es, por lo tanto, nuestro sendero de vida en medio de las vicisitudes cotidianas y el sentido más elevado y profundo de lo que constante y eternamente acontece.

Consideradas como parte integrante de los Arcanos Menores, las Figuras de la Corte se diferencian de la baraja española corriente al incluir lógicamente la figura de la Reina, excluida de manera inexplicable y absurda de aquella, como si la mujer fuese o se hubiera pretendido que fuera un vulgar elemento decorativo al que no hace ni falta mencionar. Por el contrario, el Tarot, a pesar de haber padecido las etapas más retrógradas de la última historia censurable, siempre ha tenido presente las energías de la Luna, regidas por la propia carta de igual nombre.

### LAS SOTAS

Simbolizan la primera niñez y juventud, desde el mismo nacimiento hasta poco después de pasada la adolescencia.

Generalmente son mujeres, niñas o adolescentes, aunque si se ve que presentan a una persona comprendida entre los cero y los doce años, abarca a los dos sexos.

#### *Sota de Copas*

Al derecho: sensibilidad y emotividad. Se refiere al hijo más sensitivo y el que requiere más cuidados por parte de sus mayores. De ser mujer, es la más cooperadora con sus progenitores.

Invertida: Hipersensibilidad e introversión. Situación edípica en uno de los hijos. Mentalidad caprichosa. Hijos que tardan en madurar y en emanciparse.

#### *Sota de Bastos*

Al derecho: Ambición y coraje. El hijo más precoz, pero el que dará más trabajo por su exceso de independencia. Mentalidad de líder, el jefe de la panda. Dureza con los hermanos, gran vitalidad.

---

<sup>3</sup>Artículo de Sara Cavallé aparecido en la revista Karma-7 en los números 214 y 215.

Invertida: Temperamento autoritario. De los bebés, el más llorón; de los niños, el más respondón. Tendencia a los accidentes. Hiperactividad.

### Sota de Oros

Al derecho: Beneficios a través de los niños. A veces, indica actividad relacionada con los juguetes. Niños que nacen y viven en un hogar de abundancia en el sentido material. Agudeza intelectual.

Invertida: problemas de dinero, directa o indirectamente relacionados con niños. Enfermedades, gastos escolares, etc. Niños que padecen privaciones materiales en el hogar. A veces, indica la tacañería.

### Sota de Espadas

Al derecho: Peleas o luchas por los niños. Capacidad de sacrificio por parte de los padres cuando el hijo que representa la carta tiene algún tipo de problema. Buen estudiante.

Invertida: situaciones de agresividad en torno a los niños. Problemas que se complican. Engaños y tendencia al embuste.

## LOS CABALLEROS

Son algo así como el masculino de las Sotas, dando como contrapartida a éstas una mayor movilidad y proyección externa. De esta manera, representan al varón y a su andadura por esta vida con todas las virtudes y defectos propios de dicho sexo.

Por otro lado y ya en un terreno cotidiano, los Caballeros nos pondrán al tanto de nuestra capacidad de acción y de lucha ante cualquier clase de acontecimiento, estableciendo así un equivalente similar al Arcano Mayor "El Carro".

### Caballero de Copas

Al derecho: Movimiento positivo en el hogar; mudanzas, traslados, viajes, noviazgos, casamientos, etc. Hijos que viajan. Buenas noticias relacionadas con el área afectiva.

Invertida: situaciones que pueden alterar la paz en el hogar. Actitudes y acciones precipitadas. Ligereza al planificar. Nervios y noticias negativas. Hijos que crean preocupaciones.

### *Caballero de Bastos*

Al derecho: Movimiento relacionado con las propias actividades; viajes o traslados en relación al trabajo. Proyectos positivos. Avance de los hijos en su esfera profesional. Favorece los deportes y actividades físicas.

Invertida: impulsividad y deseos de lograr las cosas precipitadamente. Gasto inútil de energía. Traslados o viajes no deseados. Hijos en problemas por su propio temperamento.

### *Caballero de Oros*

Al derecho: movimiento y acción que se relaciona con la esfera económica. Buenas noticias con respecto a lo material. Hijos portadores de bienes o dinero. Ayudan que van o llegan.

Invertida: precipitación e impulsividad que ocasiona pérdidas. Errores derivados de exceso de lentitud. Dinero que no se entrega o recibe. Hijos con poca movilidad o jóvenes limitados materialmente.

### *Caballero de Espadas*

Al derecho: Acción decidida que lleva al triunfo en los propios objetivos. Avance sin obstáculos. Hijos que prosperan en la vida. Mejora y promoción en los estudios.

Invertida: impulsividad peligrosa. Obstáculos y enemistades que se interponen en el camino. Jóvenes o hijos en situaciones agresivas. Freno en los estudios.

## LAS REINAS Y LOS REYES

Son la culminación de la escala evolutiva terrena en cuanto a las posibilidades materiales con que cuenta el ser humano.

Ser Rey o ser Reina no se refiere exclusivamente a un logro meramente protocolario centrado en la realeza, sino que además significa ser un "Rey" o una "Reina" de uno mismo. Es alcanzar el autocontrol, la perfecta noción de estar en armonía con la vida. Más que la autoridad sobre los demás, es la autoridad que emana del verdadero iniciado, del verdadero místico; una energía que fluye del propio espíritu. Es como la sintonía total que acabará con los procesos kármicos terrenales y limitadores por un uso cercenador de la materia.

Las dos figuras, Rey y Reina, serán analizadas conjuntamente, ya que a excepción de pequeños detalles, lo único que varía en respecto a su interpretación es el sexo.

Rey y Reina de Copas

Al derecho: Padres positivos. Hogar en paz y armonía. Sanas emociones. Compatibilidad. Personas adultas en las que poder confiar, ya sean familiares o amigos. Autoridades con buenos sentimientos.

Invertida: dificultades en la comunicación afectiva. Problemas en relación padres/hijos. Inmadurez y personas que nos fallan, intencionadamente o no. Hipersensibilidad.

Rey y Reina de Bastos

Al derecho: Jefes o autoridades magnánimas. Personas con capacidad para ayudar. Proyectos que cuentan con el apoyo de los superiores. Energía jovial, sin importar la edad, y buena salud. Optimismo.

Invertida: autoritarismo y ansias de imponer su voluntad a toda costa. Enemistades influyentes y poderosas. Agresividad y, por tanto, pérdida de energías.

Rey y Reina de Oros

Al derecho: Autoridades adineradas. Amplia capacidad económica y ayudas materiales, personas influyentes, bancos, etc. Personas generosas. Cartas muy positivas para inversiones, ganar dinero, etc.

Invertida: dificultades económicas. Caída de los más fuertes, personas poderosas, banca, bolsa, etc. Peligro de errores en inversiones, engaños, fraudes o estafas. A veces, son simplemente equivocaciones. Preocupaciones por el dinero. Indica también deudas o impagos.

Rey y Reina de Espadas

Al derecho: Autoridades con poder social, que son a la vez benevolentes e inteligentes. Ayudas positivas y favores que facilitan una buena promoción. Capacidad de lucha y de mando.

Invertida: autoridades en contra. Arribismo y mala utilización del poder. Negatividad, obstáculos y personas con las que se puede contar. Enseñanzas negativas.

\*\*\*\*\*

En el Rey y la Reina, hay unas pequeñas diferencias de interpretación en algunos palos, particularmente entre los Bastos y las Espadas, que aclararemos a continuación.

Las Reinas de Bastos y de Espadas al Derecho, suelen ser más fuertes que

sus homónimos masculinos. Sin embargo, son los Reyes de estos mismos palos los que resaltan superando en vistosidad a las Reinas, cuando las cartas salen invertidas.

Este detalle, si bien por algunos podría ser considerado como nimio, nos desvela el hecho de que a la hora de emplear las energías de las fuerzas y de la capacidad de lucha como elementos constructivos, las Reinas (lo interno, la mujer), son quienes actúan más evolucionadamente. En cambio, cuando surgen situaciones en que la fuerza se expresa por la acción misma, sin ningún trasfondo trascendente, los Reyes (lo externo, el hombre), son quienes más destacan.

Efectiva e inexorablemente, este ejemplo nos advierte de las diferencias de niveles en cuanto a entender y "practicar la vida" entre los dos sexos.

Nombre de archivo: Saracavalle  
Directorio: C:\TEXTOS\TAROT - Canal Tarot  
Plantilla: C:\WINDOWS\Application  
Data\Microsoft\Plantillas\Normal.dot  
Título: Combinaciones del Tarot  
Asunto: Tarot  
Autor: Sara Cavallé  
Palabras clave: Tarot, astrologia, arcanos  
Comentarios: Recopilacion de varios artículos de Sara Cavallé sobre las  
combinaciones del Tarot.  
Fecha de creación: 31/12/79 12:00 a.m.  
Cambio número: 1  
Guardado el: 31/12/79 12:00 a.m.  
Guardado por:  
Tiempo de edición: 3 minutos  
Impreso el: 29/11/02 2:08 a.m.  
Última impresión completa  
Número de páginas: 13  
Número de palabras: 2.965 (aprox.)  
Número de caracteres: 15.363 (aprox.)